

puvill

LIBROS S.A.

Latin America selection

January - 2022



C/ Estany 13, Nave D-1 08038 BARCELONA

Telf: (34) 932 988 960 Fax (34) 932 988 961

E-mail: info@puvill.com

<http://www.puvill.com>

www.facebook.com/Puvill.Libros

Table of Contents

| | |
|---|---|
| <u>F - HISTORY OF AMERICA</u> | 1 |
| <u>HD - ECONOMIC HISTORY AND CONDITIONS</u> | 1 |
| <u>HJ - PUBLIC FINANCE</u> | 1 |
| <u>HN - SOCIAL HISTORY. SOCIAL PROBLEMS. SOCIAL REFORM</u> | 2 |
| <u>HV - SOCIAL PATHOLOGY. SOCIAL AND PUBLIC WELFARE. CRIMINOLOGY</u> | 3 |
| <u>JF - CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION</u> | 3 |
| <u>PN - LITERATURE (TYPES)</u> | 4 |
| <u>PQ - ROMANCE LITERATURES</u> | 5 |
| <u>TR - PHOTOGRAPHY</u> | 5 |

HISTORY OF AMERICA
F 1401-1419 > *Latin America (General)*

***La memoria utópica del Inca Garcilaso :
comunalismo indígena y buen gobierno***

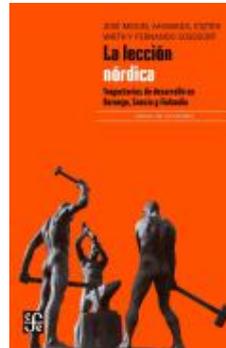


Gómez Muller, Alfredo
1 ed.
LOM Ediciones, 2021
(Ciencias humanas.Cultura y
sociedad)
388 p. 21x14 cm.
9789560014528
\$ 40.00

Pocas obras en la historia de las ideas sociales y políticas han tenido un impacto tan duradero y profundo como los Comentarios Reales del Inca Garcilaso de la Vega. Publicados por primera vez en 1609, los Comentarios suscitan desde finales de ese siglo el interés de reformadores sociales que buscan soluciones a la miseria extrema que afecta a gran parte de la población del continente europeo. En el siglo XVIII devienen una referencia mayor del debate político y cultural en Francia, mientras que en América son leídos por Túpac Amaru, el líder de la mayor insurrección indígena de la época colonial, y prohibidos en 1782 por el rey de España luego del fracaso del movimiento, a fin de que los naturales del país queden “sin ese motivo más de vivificar sus malas costumbres con semejantes documentos”. En el siglo siguiente y en el contexto de la tragedia social implicada por la “revolución industrial” europea, el “Perú de los Incas” descrito por el Inca Garcilaso es utilizado como un importante referente histórico para la elaboración de nuevas teorías sociales y de la idea moderna del “socialismo”. Asimismo, los Comentarios Reales están presentes, explícita o implícitamente, en la conocida discusión sobre el “socialismo inca” (o el “comunismo inca”) que se desarrolla en Europa y América Latina durante más de medio siglo.

ECONOMIC HISTORY AND CONDITIONS
HD 28-9999 > *Economic history and conditions*

***La lección nórdica : trayectorias de desarrollo
en Noruega, Suecia y Finlandia***



Ahumada, José Miguel
Wirth, Eszter
1 ed.
Fondo de Cultura Económica
(Chile), 2021
(Economía)
184 p. 23x17 cm.
9789562892353
\$ 33.50

Chile hoy tiene el enorme desafío de generar una matriz productiva que asegure el bienestar social, la democracia y la sostenibilidad medioambiental. En ese desafío, resulta crucial analizar ejemplos exitosos de desarrollo productivo que nos puedan proveer lecciones sobre éxitos y fracasos en los intentos de transitar hacia el crecimiento sostenible, con empleos de calidad e inclusión social. Este libro contribuye un relevante e interesante análisis de las políticas, fases y estrategias de desarrollo de Finlandia, Noruega y Suecia. Son tres experiencias exitosas, cuyo estudio comprende sustantivos aportes para abordar los desafíos que el Chile de hoy enfrenta de crecimiento sostenidamente incluyente. Muy oportuno para el debate en marcha.

PUBLIC FINANCE
HJ 2240-5957 > *Revenue. Taxation*

***Impuestos justos para el Chile que viene :
diagnósticos y desafíos tributarios para un
nuevo pacto fiscal***



Atria, Jorge (ed.)
Otero, Cristóbal (ed.)
1 ed.
Fondo de Cultura Económica
(Chile), 2021
(Economía)
388 p. 23x17 cm.
9789562892414
\$ 45.50

Los impuestos son la clave del financiamiento del

estado, pero también revelan nuestra condición de ciudadanos, las contribuciones que hacemos como parte de una comunidad política y el rol que le otorgamos al estado, es decir, las bases mismas del pacto fiscal. Este libro aborda las distintas facetas de la discusión tributaria con las múltiples aproximaciones que ofrecen las ciencias sociales, incluyendo nuevas estimaciones distributivas, discusiones de filosofía política, datos de opinión pública, análisis históricos y de economía política, como también propuestas de reformas legales, digitales, medioambientales y económicas. Con esto se busca exponer los aprendizajes del pasado, los diagnósticos del presente y los desafíos hacia el futuro para contar con impuestos justos y un estado más activo en la reducción de la desigualdad. Aunque con foco en la sociedad chilena, el libro contribuye a democratizar el diálogo sobre los impuestos con nuevos debates y perspectivas de gran interés y vigencia para toda América Latina.

Este es un libro fascinante sobre desigualdad e impuestos en Chile. Es un trabajo colectivo que considera autores que proveen una mirada fresca y experta para abordar estos temas. Chile es uno de los países más desiguales del mundo, en parte por la injusticia de su sistema tributario y por el legado de la dictadura de Pinochet. En tiempos en que el país está repensando su contrato social y sus leyes fundamentales, este es un libro muy oportuno y una lectura obligada para la ciudadanía.

SOCIAL HISTORY. SOCIAL PROBLEMS. SOCIAL REFORM
HN 50-981 > *By region or country*

La revuelta de octubre en Chile : orígenes y consecuencias



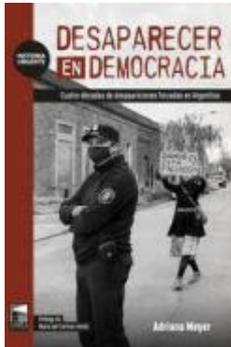
Peña, Carlos (ed.)
Silva, Patricio (ed.)
1 ed.
Fondo de Cultura Económica
(Chile), 2021
172 p. 21x14 cm.
9789562892438
\$ 28.50

chilenos salieron a la calle para expresar su malestar respecto de las condiciones de vida que experimentaban —ingresos, cobertura de salud, pensiones—, nadie de la élite política, económica o intelectual esperaba algo así. La mayor crisis política y social de Chile desde el Golpe de 1973 fue totalmente insospechada, porque, ¿Cómo era posible un descontento semejante, en circunstancias de que se había reducido la pobreza a menos de un 10 por ciento en solo tres décadas, se universalizó la educación superior y se llegó al más alto nivel de desarrollo de América Latina? Este libro, que reúne trabajos de destacados académicos chilenos, aborda la revuelta de octubre y su posterior crisis institucional desde una perspectiva interdisciplinaria, incluyendo la sociología, la historia, la educación y la ciencia política. Así, entre las causas del malestar figuran la irrupción de una generación “desengañada” tras haber logrado estudiar en la universidad, la precariedad de una clase media que no accedió a las políticas sociales implementadas por el Estado, la batalla que se dio en la propia izquierda por contrarrestar los efectos del modelo neoliberal y la famosa paradoja del bienestar: la acelerada mejora en las condiciones materiales registradas por los chilenos desde el retorno de la democracia creó expectativas que no se pudieron cumplir y, en consecuencia, cundió la decepción. No se trata aquí de dilucidar “la” incógnita que está tras la rebelión de octubre, pero sus autores sí confían en que las ideas desplegadas en estas páginas ayuden a hacer más complejo un debate que, sin duda, seguirá tomando cuerpo en los próximos años.

Cuando el 18 de octubre de 2019 miles de chilenas y

**SOCIAL PATHOLOGY. SOCIAL AND PUBLIC WELFARE.
CRIMINOLOGY
HV 6251-6773.3 > Crimes and offenses**

Desaparecer en democracia : Cuatro décadas de desapariciones forzadas en Argentina



Meyer, Adriana
1 ed.
Editorial Marea, 2021
(Historia urgente)
456 p. 24x16 cm.
9789878303659
\$ 50.00

En el país de los 30 000 desaparecidos de la dictadura llevamos más de 200 desapariciones en democracia.

La existencia de desaparecidos a partir del período institucional abierto en 1983 tomó visibilidad pública como consecuencia de la desaparición de Jorge Julio López en 2006. Sin embargo, comenzó mucho antes, solo catorce días después de la asunción de Raúl Alfonsín se produjo la primera desaparición: José Luis Franco, de 23 años. Luego vendrían muchas otras. Como afirma Nora Cortiñas, cada gobierno tuvo sus desaparecidos. Sabemos que la dictadura asesinaba, torturaba, robaba bebés y desaparecía personas. Y las desapariciones forzadas en democracia? no hay registros oficiales de ellas, aparecen junto a personas extraviadas y poco conocemos de sus historias.

Adriana Meyer, a través de una vasta investigación y un ejercicio de memoria, reúne por primera vez en este libro las desapariciones forzadas a lo largo de cuatro décadas y analiza la trama de complicidades policiales, estatales y judiciales que las recorren. En sus páginas se narran casos emblemáticos como los de Miguel Bru, Santiago Maldonado, Osvaldo Sivak, Luciano Arruga, Andres Núñez, Marita Verón, Iván Torres, Natalia Mellman, el de los militantes del movimiento Todos por la Patria luego del copamiento a la tablada, entre muchos otros. Pero también desapariciones que nos traen dolorosamente al presente como la de Facundo Astudillo Castro, desaparecido en el marco de la pandemia de coronavirus, o la del policía de la Ciudad de Buenos

Aires, Arshak Karhanyan, nunca investigada por el gobierno porteño. Y, fundamentalmente, Meyer rescata aquellos casos olvidados y desconocidos, como los de los integrantes de los pueblos originarios, y les da la palabra a quienes que nunca los olvidarán, sus familiares, amigos y militantes que siguen luchando por su aparición con vida.

**CONSTITUTIONAL HISTORY AND ADMINISTRATION
JF 800-1191 > Political rights and guaranties (suffrage, the ballot, etc)**

El nuevo gobierno de los individuos : Controles, creencias y jerarquías



Martuccelli, Danilo
1 ed.
LOM Ediciones, 2021
(Ciencias sociales.Sociología)
484 p. 21x14 cm.
9789560014535
\$ 57.50

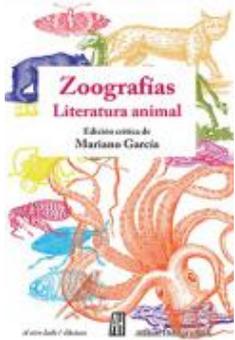
El gobierno de los individuos suele ser estudiado normalmente a través de visiones totalizantes. Este libro propone una estrategia distinta de estudio. Su objetivo central es diagnosticar los tres grandes cambios que se han producido a nivel del gobierno de los individuos. Primero, una verdadera revolución de los controles a nivel del Estado, dispositivos digitales o evaluaciones empresariales, pero también en los controles sociales informales. Segundo, un conjunto de metamorfosis en las creencias colectivas que trastocan el problema de la legitimidad, la eficacia de las ideologías, la naturaleza de las pugnas en el espacio público. Por último, una convulsión generalizada de las jerarquías tanto a nivel de la clase gobernante como en los estatus familiares o etarios.

El resultado es una nueva cartografía social, profundamente heterogénea, de la autoridad, la dominación y las asimetrías de poder. Lo que se observa en el mundo del trabajo, la economía o en las instituciones políticas, es distinto a lo que se da en la familia, las relaciones etarias o en las interacciones urbanas. En las sociedades contemporáneas la profundización e intensificación de las coerciones cohabitan con las dificultades, las

resistencias y las contestaciones plurales que se manifiestan frente a su ejercicio. A medida que se inventan nuevas técnicas de gobierno se resquebrajan modalidades tradicionales de imposición.

LITERATURE (TYPES)
PN 6120.15-6120.95 > Fiction

Zoografías : literatura animal



García, Mariano (1971-)
1 ed.
Adriana Hidalgo (Argentina)
Adriana Hidalgo (España),
2021
(El otro lado.Clásicos)
592 p. 23x15 cm.
9789874159885
\$ 28.00

La convivencia de las personas con los animales se reduce hoy a las mascotas. Hasta no hace mucho era corriente comprar pollos y gallinas vivos, o criarlos; la leche se obtenía recién ordeñada de la vaca, y el murmullo de la ciudad iba ritmado por el sonido de los cascos de los caballos. La idea misma del zoológico convencional y del circo con tigres, leones y elefantes, tan cotidiana para los niños de otras épocas, son hoy algo exótico y mal visto. El animal ya no convive con nosotros, porque después de haber usado y abusado de él de todas las maneras imaginables, ahora intentamos restaurarlo a un paraíso terrenal del que idealmente el ser humano debería estar ausente. Pero lo que está progresivamente ausente es el animal: especies desaparecidas o en vías de extinción. Desde los inicios prehistóricos, el animal habitó la imaginación del hombre y le ayudó a reflexionar sobre sí mismo, sobre su lugar en el mundo y en el universo, en ese cielo estrellado donde habitan osas, perros y cangrejos... Lo animal habita en la lengua y en el refranero popular. Por eso la literatura exhibe una estrecha relación con los animales, imaginando un universo en el que hablan e incluso actúan como humanos. Las metamorfosis y mutaciones animal/humano sirvieron para acentuar la pertenencia humana a una gran familia de seres vivos. Desde Homero, pasando por Ovidio y

Apuleyo hasta llegar a Lautréamont o Marosa di Giorgio, las mutaciones indagan de manera perturbadora sobre la identidad, sobre lo abierto (según la fórmula de Agamben) o lo cerrado en nosotros, y quizá nadie lo expuso en época moderna de forma tan radical como Franz Kafka con su inolvidable Gregorio Samsa. Así como se ha hablado mucho de la mirada animal, de ciertas miradas como las que refiere Pierre Loti en la historia de sus gatas, también la mirada del hombre sobre lo animal resulta significativa. Para la iglesia, lo animal sirvió como oposición privativa de lo espiritual; el paradigma judaico de semejanza con Dios prohíbe que nos comparemos con los animales. La tradición metafísica, por su parte, trató al animal como una figura de la lengua. 'Zoografías' nos muestra que en toda época hubo gente sensible a los asuntos animales, un tipo de sensibilidad más rara antes y no tan extravagante hoy. La paradoja de Plutarco por ello sigue resultando atractiva: el animal nos entrena en la desanimalización, en ser menos bestias, al hacernos ejercitar la piedad. El buen trato al animal tiene una función pedagógica: desarrollar los gérmenes de la dulzura y la moderación, nos dice Filón de Alejandría. En su estado normal, el hombre es la pesadilla del animal, como dijo Schopenhauer, o su enfermedad mortal, en palabras de Kojève. Quienes no comparten esta visión de las cosas argumentan que vegetarianismo y racismo históricamente siempre fueron de la mano, que la preocupación y el sufrimiento por lo animal es típico de los depresivos o los melancólicos, que respetar al animal va en desmedro del ser humano. Se puede salir del pensamiento cartesiano del esto o aquello, de las oposiciones privativas de cierta lógica occidental, y la literatura es una respuesta en este sentido.

ROMANCE LITERATURES
PQ 6001-8929 > Spanish literature

Los asuntos del prójimo



Díaz Eterovic, Ramón
1 ed.
LOM Ediciones, 2021
230 p. 21x14 cm.
9789560014603
\$ 36.00

¿Qué une a una universitaria acosada por sus profesores con los estudios acerca de la religiosidad popular que realiza para titularse? Es la pregunta que debe responder el detective Heredia en Los asuntos del prójimo. Sin más antecedentes que un cadáver abandonado en la calle y una lista de libros prestados, Heredia incursiona en una historia de robos, femicidios y venganzas originadas por abusos del pasado. Sus amigos de siempre y un gato pequeño rescatado de los techos por Simenon acompañan a Heredia en la décimoctava entrega de la más larga serie de narrativa policial escrita en Chile, y publicada en países como Estados Unidos, Francia, Italia, Alemania, China, Croacia, Portugal, Argentina, Venezuela, Países Bajos, España y Grecia.

Un beso de Dick



Molano Vargas, Fernando
2 ed.
Blatt & Ríos (España), 2021
208 p. 18x13 cm.
9789878473222
\$ 22.00

Esta es la historia de Felipe y Leonardo, dos adolescentes colombianos, compañeros de clase y de equipo de fútbol, que transcurre en Bogotá a fines de los años 80. La novela narra una historia de amor (y sus consecuencias) entre dos amigos.

El lenguaje dulce, auténtico, ligero; la magistral construcción de diálogos y la inocencia, ternura, valentía y naturalidad con la que los protagonistas encaran su propia historia de amor transformaron a Un beso de Dick –publicada originalmente en 1992– en una novela de culto, una joya de la literatura en español.

PHOTOGRAPHY
TR 1-1050 > Photography

El paisaje es el rostro : Ciento y tantas escritoras y escritores chilenos



Poirot, Luis
1 ed.
LOM Ediciones, 2021
204 p. 20 cm.
9789560014498
\$ 69.50

Aquí he recorrido parte de mi vida vampirizando a los escritores, como ellos hacen con nosotros para contar sus historias. Quedan muchos que no he fotografiado y leído, por lo que será motivo de un segundo volumen al que ya estoy dedicado. Tendré que viajar a encontrar a los del norte y a los del sur para no quedar solamente con Santiago. Mirar a los ojos del retratado es buscar al prisionero que se asoma a la cárcel del cuerpo que lo encierra, es un segundo fugaz de libertad y complicidad

Libros Españoles, Portugueses y Latin Americanos para Bibliotecas

Tenemos el gusto de presentarles nuestra última selección especial para **Bibliotecas**.

Si Ud. está interesado en alguna obra que no figure en nuestros boletines, podemos conseguírsela, siempre que esté disponible en el mercado. **A través de nuestra "WEB site" (www.puvill.com) podemos informarles de nuestra amplia gama de servicios y información bibliográfica de las últimas novedades editoriales.**

Con su tecnología avanzada y su personal cualificado, PUVILL LIBROS ofrece un servicio completo y adaptado a las necesidades de cada biblioteca, incluyendo planes de aprobación, continuaciones y suscripciones. Este servicio está disponible también para los libros publicados en Latín America y Portugal.

Spanish, Portuguese and Latin American books for Libraries

We are very pleased to offer you our latest selection for **Libraries**.

If you are interested in any work which does not appear in our bulletins, we can obtain it for you. **Through our website (www.puvill.com) we are able to give you all information about our services and bibliographical information for new releases.**

With advanced technology, **PUVILL LIBROS's** experienced and dedicated staff offer comprehensive, library materials selection and acquisition services for publications from Spain, including approval plans, standing orders and subscriptions. Also, all **PUVILL LIBROS** services are available for book publications from Latin America and Portugal.

PUVILL LIBROS S.A.

• Estany 13 Nave D-1 • 08038 BARCELONA • España • ☎ (34) 93 298 8960 • 📠 (34) 93 298 8961
info@puvill.com - www.puvill.com  <http://www.facebook.com/Puvill.Libros>